

▼ **Margoth Levy**

Author Margoth Levy

Pubdate Jul-2010

Biblioid BDM 000069

▼ **1 Biografía**

País

Colombia

Actividad

Violinista

Nacimiento

Berlín, Berlín, Alemania, 1929/10/18

Fallecimiento

NA

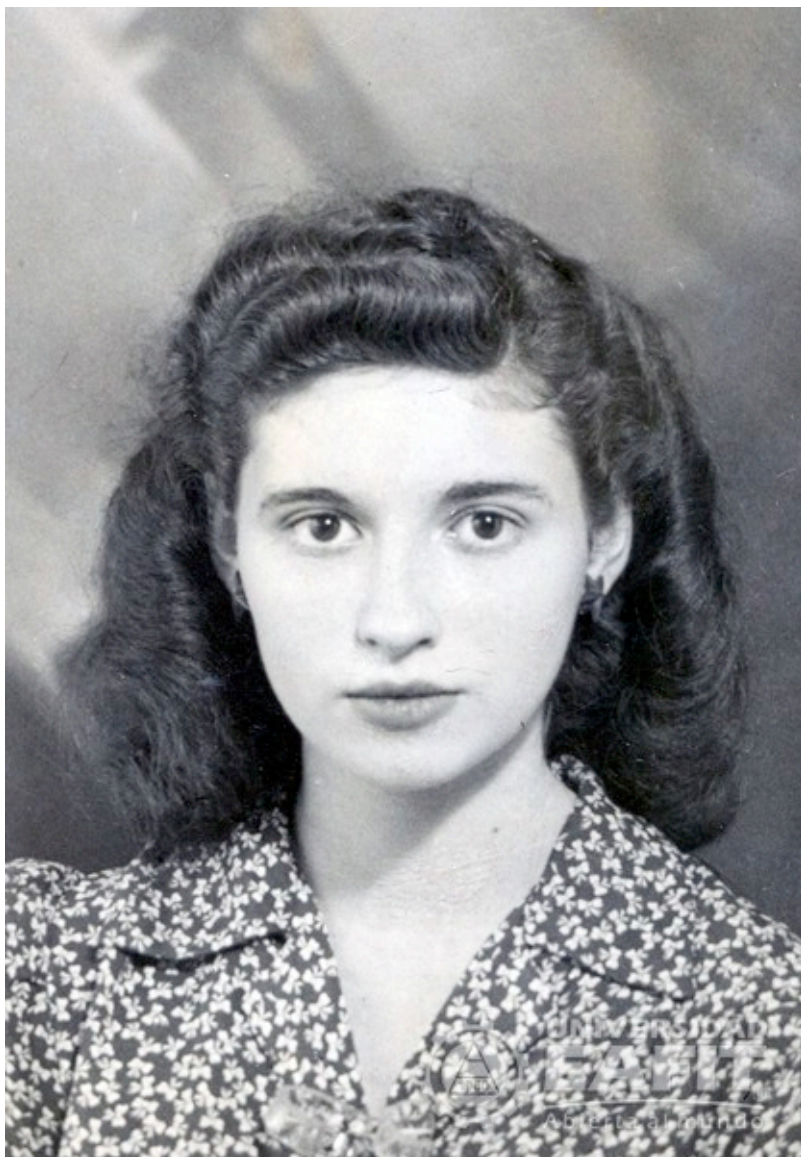
Imágenes

▼ *Margoth Levy*

Author Desconocido

Date s.f.

Orgname Archivo particular



▼ *Margoth Levy*

Author Desconocido

Date s.f.

Orgname Archivo particular



▼ *Margo Levy*

[Author](#) Desconocido

[Date](#) s.f.

[Orgname](#) Archivo particular



▼ *Margoth Levy*

Author Desconocido

Date s.f.

Orgname Archivo particular



▼ *Margoth Levy y Joseph Matza*

Author Desconocido

Date s.f.

Orgname Archivo particular



▼ *Margoth Levy*

[Author](#) Desconocido

[Date](#) s.f.

[Orgname](#) Archivo particular



▼ *Margoth Levy y Joseph Matza*

Author Desconocido

Date s.f.

Orgname Archivo particular



▼ *Margoth Levy, Orquesta Sinfónica de Antioquia*

[Author](#) Desconocido

[Date](#) s.f.

[Orgname](#) Archivo particular

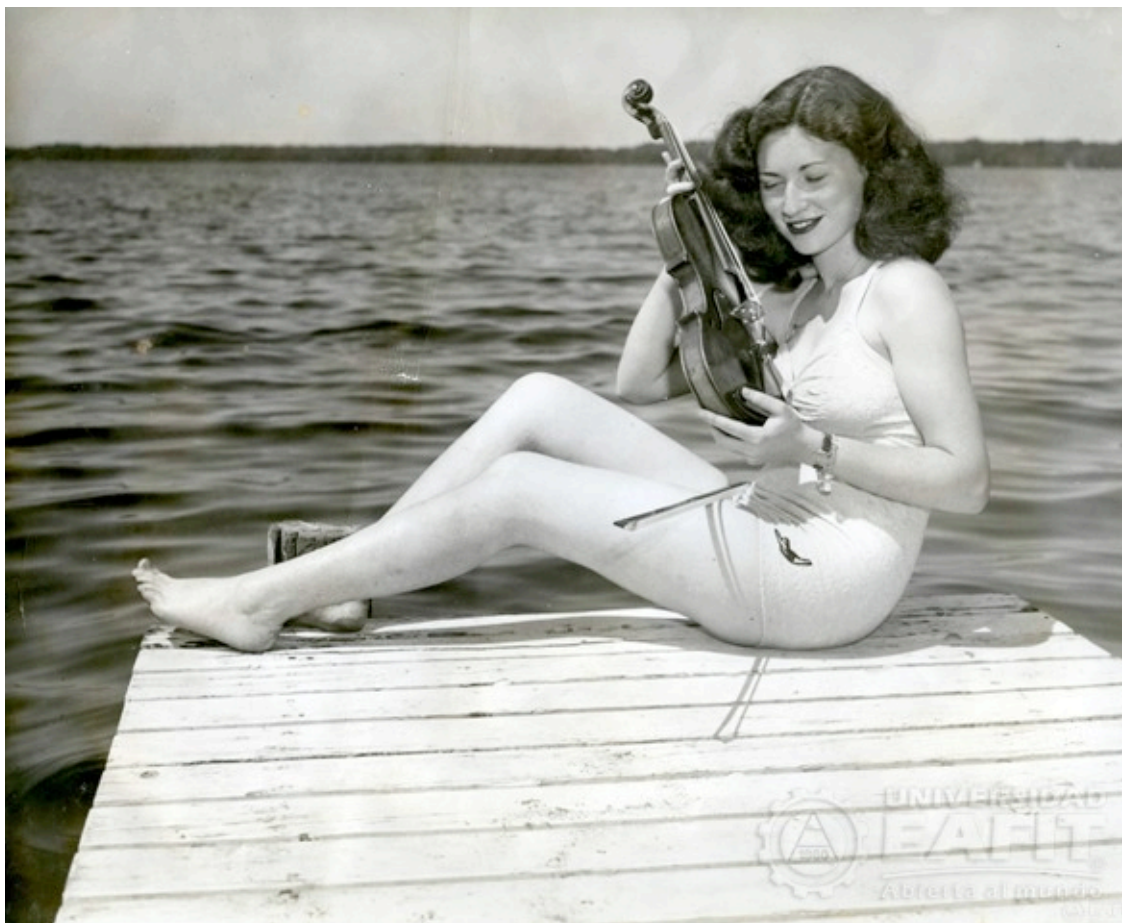


▼ *Margoth Levy*

[Author](#) Desconocido

[Date](#) s.f.

[Orgname](#) Archivo particular



A raíz de la situación política en Alemania, previa a la Segunda Guerra Mundial, la familia Levy emigró a Colombia en 1937. Al radicarse en Medellín, Margoth inició sus estudios musicales a los 11 años con el Maestro Joseph Matza, en el Instituto de Bellas Artes. En 1946 realizó un curso de verano en el International Music Camp en Ann Arbor, Michigan y ganó el puesto de concertino por concurso entre 250 estudiantes de varios países siendo la única representante de Suramérica.

Tocó en la radio durante 10 años bajo la dirección de José María Tena y Pietro Mascheroni. Fue miembro de la Orquesta Sinfónica de Antioquia tanto en su primer periodo como en la segunda etapa iniciada en 1972. Además actuó como solista en la misma orquesta. Fue miembro fundador de la Orquesta de Cámara de Antioquia y de la Orquesta de la Sociedad Filarmónica de Medellín.

Actuó en conjuntos de Cámara, en la Orquesta Sinfónica de Colombia, Filarmónica de Bogotá bajo la dirección de los maestros Olav Roots y Daniel Lipton, actuó como solista en recitales. Fue profesora en la Escuela de Música de la Universidad de Antioquia por más de 20 años.

▼ 2 Créditos

Biografía elaborada por la línea de investigación en musicología histórica de la Universidad Eafit

▼ 2.1 Editor

Fernando Gil Araque

Si va a utilizar esta información por favor dar los respectivos créditos.